The Actor's Vow

I will take my rightful place on the stage
I will claim my space.
I am not a useless orphan.
I have no room to be timid.
I will respond as I feel, awkwardly, vulgarly,
But unglued.
I will open my throat open.
I will have my heart open.
I will be vulnerable.
I may have anything or everything the world
Has to offer, but the thing
I will have most, the thing most, is to be myself.
I will admit rejection, admit pain, admit
Frustration, admit even pettiness, admit
Shame, admit outrage, admit anything and
Everything that happens to me.
These are the most human parts of me are
Those I have subdued and hidden from
The world.
I will work on it.
I will raise my voice.
I will be heard.

Schule des Theaters

Herbstintensive

23.– 29. September 2011

: : : : : ist ein Aus- und Weiterbildungsprogramm für Anfänger und Fortgeschrittene, Laien, Profis und schauspielbegeisterte Menschen aller Berufe.

: : : : : beinhaltet alle Elemente der Orientierungsphase .

: : : : : ist ein Einstieg in unsere professionelle Basisausbildung.

: : : : : ist einzeln oder als Gesamtpaket zu buchen.

Für auswärtige TeilnehmerInnen gibt es Übernachtungs-möglichkeiten im Studio. (Unkostenbeitrag : 10,–/Nacht)

Kursort: 1070 Wien, Hermanng. 31/1

Info und Anmeldung: www.schuledestheaters.at
0699 10 50 95 46

The Actor's Vow

I will take my rightful place on the stage
I will be seen and heard.
I am not a useless orphan.
I have no room to be timid.
I will respond as I feel, awkwardly, vulgarly,
But impaired.
I will have my throat open.
I will have my heart open.
I will be vulnerable.
I may have anything or everything the world
Has to offer, but the thing
I most want, the thing I require, is to be myself.
I will admit rejection, admit pain, admit
Frustration, admit even pettiness, admit
Shame, admit outrage, admit anything and
Everything that happens to me.
Those are the most human parts of me are
Those I have subdued and hidden from
The world.
I will work on it.
I will raise my voice.
I will be heard.

Schule des Theaters

Herbstintensive

23.– 29. September 2011

Das Programm

1 : : : : Aktion & Reaktion

Eine Einführung in unbewaffneten Kampf für Theater und Film
mit Mag[a] Cornelia Dworak

Fr **23.** (18:30–21:30), Sa **24.** (10:00–13:00) und
So **25. September** (10:00–13:00) : : : : : : : : : : : : : : : : : Kosten : 139,–

2 : : : : Stimmliches Selbstbewusstsein

Workshop für Stimme und Sprache
mit Melanie Griedl-Herbe

Sa **24.** (15:00–19:00) und
So **25. September** (14:30–17:30 und 18:30–20:30) : : : : : Kosten : 139,–

3 : : : : Schauspiel – Improvisation – Rolle

Schauspielkurs mit Ingrid Sturm

Mo **26.** bis Do **29. September** (jeweils 18:00–22:00) : : : : Kosten : 230,–

Kosten Gesamtpaket :
Bei Anmeldung bis 29. Juli :
349,– (statt 422,–) : :
bis 29. August 399,– : :
danach 449,–

Bei Buchung von Einzelkursen :
15 % Frühbucherbonus bei Anmeldung bis 29. Juli : :
10 % Frühbucherbonus bis 4 Wochen vor Kursbeginn : :
5 % Mehrbucherbonus bei 2 Kursen

Alle Preise
sind inkl. 20 % Mwst.